

2024년 하반기 정기대관 심의 총평

2024년 하반기 정기대관 심의와 관련하여 안내해 드립니다.

먼저 2024년 하반기 정기대관에 신청해 주신 점 감사드립니다.

이번 정기대관에서는 공연장 총 70건, 전시실 총 36건이 접수되었습니다.

장르별로는 공연 분야에서 뮤지컬(어린이 공연 포함) 25건, 대중음악 7건, 클래식 20건, 연극 2건, 국악 4건, 기타 12건이 접수되었으며 전시 분야는 한국화 5건, 서양화 6건, 복합 16건, 문인화 2건, 공예 2, 서예 1건, 기타 4건이 접수되었습니다.
특정 대관 신청건의 경우 13대1의 높은 경합으로 심의에 애로도 있었습니다.

심의 결과 공연은 21건, 전시는 32건이 승인되었음을 안내해 드립니다.

접수 결과 신청 일자 중복 신청 건이 다수 있었으며 공연 분야는 어린이 대상 공연의 비율이 34%로 가장 많았습니다. 전시 분야는 대부분이 지역에서 활동하고 있는 개인 및 단체전으로 확인되었습니다.

대관 심의는 최근 공연계 경향, 작품의 예술성, 내용성, 추진계획, 운영 역량과 기초예술 배려 등의 기준으로 공연, 전시가 도민에게 다양한 문화예술의 향유권이 보장될 수 있도록 고려하였습니다.

또한 관련 법규 준수 여부 등을 감안, 공연·전시 본연의 기능 추구하고 안전을 우선 하였습니다.

일부 경연대회의 경우 지역의 역사성 등으로 부득이 선정은 하였으나 향후 공연장 본연의 기능에 맞는 운영이 필요한바 대체 공간에서의 추진에 대한 의견도 있음을 안내해 드립니다.

어린이 공연의 경우 대관 공고에서 안내해 드렸던 월 1건으로 제한하여 과도한 상업성 및 경쟁을 지양하였습니다. 작품의 규모, 모객, 내용 등을 고려하고 일부 작품 및 단체의 중복 신청은 다른 신청 단체의 피해 및 대관 독점을 방지하고자 하였습니다.

아울러 이번 정기대관 심의에서 허가되지 않은 공연과 전시는 추후 수시 대관으로 기회를 제공하고자 합니다.

공연장의 지역문화 예술 활동 진작을 위한 고유 목적을 고려하여 지역 내 개인 및 단체에도 활동의 기회와 장을 제공함과 동시에 외부요소인 수요 반영, 관객 확대, 시장개발 등을 위한 대중음악 장르 공연도 고려하였습니다.

대관에 승인된 공연, 전시는 공연법, 중대재해법 등 안전을 위한 제반 사항을 반드시 준수하여 주시기 바라며 선의의 사용자로서 그 의무를 다하여 주시기 바랍니다.

2024. 4. 18.

대관심의위원장 김태열

